

# style

book

**B I S T R O T**  
*la mia stanza preferita*

---



---

**B I S T R O T**  
*my favourite room*

**RAGNO** 



**NUOVE FORME E MATERIE SVELANO**



**B I S T R O T**

**BELLEZZA E FASCINO DELLA NATURA**

*New forms and materials reveal the beauty and allure of nature*  
*Neue Formen und Materialien lassen die Schönheit und Faszination der Natur sprechen*  
*De nouvelles formes et de nouvelles matières révèlent la beauté et la séduction de la nature*  
*Nuevas formas y materias desvelan la belleza y el encanto de la naturaleza*  
*Новые формы и материалы раскрывают красоту природы*



Bistrot è la collezione  
 effetto marmo e pietra che trasferisce  
 su pareti e pavimenti tutta l'armonia  
 e l'eleganza della natura.  
 Dalle lastre in grande formato  
 fino alle preziose esagone,  
 Ragno suggerisce nuove  
 contaminazioni e possibilità  
 compositive.

# B I S T R O T

pietrasanta



statuario



arabescato



calacatta michelangelo



cremo delicato



marfil



Bistrot is the marble and stone-look collection that transfers all the harmony and elegance of nature onto walls and floors. From the large slabs to the exquisite hexagons, Ragno suggests fresh combinations and compositional opportunities.

Bistrot ist eine Kollektion in Marmor- und Steinoptik, die Böden und Wände mit natürlicher Harmonie und Eleganz bekleidet. Von großformatigen Platten bis hin zu wertigen Sechskantfliesen inspiriert Ragno zu neuen Zusammenstellungen und Kompositionen.

Bistrot : une collection effet marbre et pierre qui confère aux murs et aux sols toute l'harmonie et l'élégance de la nature. Des dalles grand format aux précieux hexagones, Ragno suggère de nouvelles contaminations et de nouvelles possibilités de composition.

Bistrot es la colección de efecto mármol y piedra que transmite a paredes y pavimentos toda la armonía y la elegancia de la naturaleza. Desde las placas de formato grande hasta los preciosos azulejos hexagonales, Ragno propone nuevas combinaciones y posibilidades compositivas.

Bistrot - это коллекция "под мрамор и камень", наделяющая стены и пол всей гармонией и элегантностью природы. Будь то плиты большого формата или ценная шестигранная плитка, Ragno рекомендует новые смешения стилей и композиционные возможности.

# B I S T R O T

crux taupe



crux grey



augustus



grafite



emperador



infinity



# PIETRASANTA

*Un equilibrio sofisticato tra effetti materici differenti offre un'ampia varietà progettuale.*

*A sophisticated blend of different tactile effects offers great interior design potential.*

*Raffiniert aufeinander abgestimmte Materialeffekte bieten vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten.*

*L'équilibre sophistiqué entre effets de matière différents offre une très grande variété dans la conception.*

*Un equilibrio sofisticado entre efectos matéricos diferentes ofrece una amplia variedad proyectual.*

*Изысканное равновесие разных фактурных эффектов предлагает большое разнообразие проекта.*



R4LF  
Bistrot Pietrasanta Soft rettificato  
75x75

R4TR  
Woodtale Noce rettificato  
20x120

R4SS  
Bistrot Pietrasanta  
7x28

R4SY  
Bistrot Infinity  
7x28





R4LF  
*Bistrot Pietrasanta Soft rettificato*  
 75x75

R4TR  
*Woodtale Noce rettificato*  
 20x120

R4SS  
*Bistrot Pietrasanta*  
 7x28

R4SY  
*Bistrot Infinity*  
 7x28



R4UH  
*Bistrot Pietrasanta Struttura Natura 3D rettificato*  
 40x120

R4ZT  
*Bistrot Mosaico Pietrasanta rettificato*  
 40x40

PIETRASANTA



*Carismatici rilievi di superficie regalano alle pareti movimenti estetici equilibrati ed eleganti.*

*Charismatic surface relief patterning bestows a restrained, elegant variety on wall coverings.*

*Markante Oberflächenreliefs verleihen den Wänden harmonische, elegante Strukturen.*

*Les reliefs de caractère des surfaces confèrent aux murs des mouvements esthétiques élégants et équilibrés.*

*Unos atractivos relieves superficiales dotan las paredes de un dinamismo estético equilibrado y elegante.*

*Харизматичные рельефы поверхности сбалансированно и элегантно оживляют эстетику стен.*



R4UE  
*Bistrot Pietrasanta rettificato*  
 40x120

R4UH  
*Bistrot Pietrasanta Struttura Natura 3D rettificato*  
 40x120

R4ZT  
*Bistrot Mosaico Pietrasanta rettificato*  
 40x40

R4LF  
*Bistrot Pietrasanta Soft rettificato*  
 75x75

R4RQ  
*Bistrot Infinity Soft rettificato*  
 75x75



# STATUARIO

*Nobile ed elegante  
nella sua estetica rigorosa,  
capace di sorprendere.*

*Noble and elegant in  
its austere loveliness,  
with the ability to amaze.*

*Die strenge Ästhetik  
besticht immer wieder  
aufs Neue mit einer  
vornehmen Eleganz.*

*Noble et élégant avec  
son allure sobre,  
capable de surprendre.*

*Noble y elegante en  
su estética rigurosa,  
capaz de sorprender.*

*Престижный и  
элегантный в своей  
строгой эстетике,  
способной удивлять.*





R5WM  
Bistrot Statuario Glossy rettificato  
75x150

# ARABESCATO

*Ricchezza di grafiche e venature intrecciate su una superficie luminosa e pura.*

*A wealth of patterns and veining interwoven on a pristine, gleaming surface.*

*Mannigfaltige Strukturen und Äderungen verschlingen sich auf einem hellen, puristischen Untergrund zu einem faszinierenden Geflecht.*

*Richesse graphique et veines entrelacées sur une surface lumineuse et pure.*

*Riqueza de gráficos y vetas trezadas sobre una superficie luminosa y pura.*

*Богатство графики и пересекающихся прожилок на яркой и чистой поверхности.*



R5WC  
Bistrot Arabescato Soft rettificato  
75x150

R5WG  
Bistrot Arabescato Soft rettificato  
75x75

R6SR  
Bistrot Mosaico Arabescato Soft  
30x30





R5WL  
*Bistrot Arabescato Glossy rettificato*  
75x150

R63G  
*Woodspace Marrone rettificato*  
25x150

R4RM  
Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato  
75x75

R4TA  
Bistrot Calacatta Michelangelo  
21x18,2

# CALACATTA MICHELANGELO

*Le superfici Soft e l'ampia gamma di formati valorizzano con gusto e autenticità ogni contesto architettonico.*

*The Soft surfaces and wide range of sizes bring taste and authenticity to every architectural context.*

*Die Oberfläche Soft und die vielfältigen Formate bringen jedes architektonische Umfeld stilvoll und authentisch zur Geltung.*

*Les surfaces Soft et la vaste gamme de formats mettent en valeur, avec goût et authenticité, chaque contexte architectural.*

*Las superficies Soft y la amplia gama de formatos confieren gusto y autenticidad cualquier espacio arquitectónico.*

*Поверхности Soft и большая гамма форматов стильно и авторитетно подчеркивают любой архитектурный контекст.*





R4RM  
*Bistrot Calacatta Michelangelo Soft Rettificato*  
 75x75

R4TA  
*Bistrot Calacatta Michelangelo*  
 21x18,2

R4YQ  
*Bistrot Decoro Calacatta Michelangelo*  
 21x18,2

R4TP  
*Woodtale Nocciola rettificato*  
 20x120



R4ST  
Bistrot Calacatta Michelangelo  
7x28

R4TQ  
Woodtale Quercia rettificato  
20x120

## CALACATTA MICHELANGELO



*Il carattere eclettico di Bistrot si combina con la collezione effetto legno Woodtale creando spazi intimi e accoglienti.*

*Bistrot's eclectic character combines with the Woodtale wood-look collection to create warm, intimate interiors.*

*In Kombination mit der Kollektion Woodtale in Holzoptik lässt der eklektische Charakter von Bistrot intime, behagliche Raumwelten entstehen.*

*Le caractère éclectique de Bistrot se combine à la collection effet bois Woodtale et crée des espaces intimes et accueillants.*

*El carácter ecléctico de Bistrot combina perfectamente con la colección de efecto madera Woodtale creando espacios íntimos y acogedores.*

*Эклектичный характер Bistrot сочетается с коллекцией "под дерево" Woodtale, создавая уютные и гостеприимные пространства.*

*La precisione grafica e materica  
crea effetti armonici in continua  
evoluzione.*

*The precision of graphics and  
substance creates attractive,  
constantly evolving effects.*

*Die naturnahen Strukturen  
und Materialbilder erzeugen  
harmonische, lebendige  
Flächenwirkungen.*

*La précision du graphisme  
et de l'effet matière crée  
un rendu harmonieux en  
constante évolution.*

*La precisión gráfica y materica  
crea efectos armoniosos en  
continúa evolución.*

*Графическая и материальная  
точность создает постоянно  
развивающиеся гармоничные  
эффекты.*

## CALACATTA MICHELANGELO



R4UF  
Bistrot Calacatta Michelangelo rettificato  
40x120

R4UM  
Bistrot Calacatta Michelangelo  
Struttura Dune 3D rettificato  
40x120







R4UF  
*Bistrot Calacatta Michelangelo rettificato*  
40x120

R4UM  
*Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Dune 3D rettificato*  
40x120

R4TP  
*Woodtale Nocciola rettificato*  
20x120

# CREMO DELICATO

*Una superficie calda  
con venature dorate sintesi  
di eleganza e luminosità.*

*A warm surface with golden  
veining of unsurpassed  
elegance and glow.*

*Die wohnliche, helle  
Ausstrahlung von eleganten  
goldfarbenen Äderungen.*



RG9X  
Bistrot Crema Delicato Glossy  
75x150

R17K  
Woodchoice Chevron Coconut  
11x54

RG9P  
Bistrot Crema Delicato Glossy  
60x60

RKU9  
Mosaico Decor Augustus Glossy  
30x30





RG9X  
Bistrot Crema Delicato Glossy  
75x150



RG9S  
*Bistrot Crema Delicato Soft*  
60x60

RKU7  
*Bistrot Mosaico Brick Crema Delicato Soft*  
30x30

## CREMA DELICATO

*Une finition chaude sillonnée de veines dorées conjuguant élégance et luminosité.*

*Una superficie cálida con vetas doradas, síntesis de elegancia y luminosidad.*

*Поверхность в теплых тонах с золотистыми прожилками, объединяющая в себе элегантность и яркость.*

# MARFIL

*Le calde e raffinate lastre, in spessore sottile, rivestono sapientemente ogni dettaglio architettonico.*

*The warm, refined slimline slabs skilfully cover any architectural detail.*

*Die extraflachen Platten bekleiden jedes architektonische Detail mit einer wohnlichen Optik.*

*Chaudes et raffinées, les dalles de faible épaisseur revêtent avec art chaque détail d'architecture.*

*Las cálidas y refinadas placas, de espesor reducido, revisten sabiamente cada uno de los detalles arquitectónicos.*

*Теплые и изысканные плиты небольшой толщины великолепно отделывают любую архитектурную деталь.*



R4UN  
Bistrot Marfil Struttura Dune 3D rettificato  
40x120

R4UG  
Bistrot Marfil rettificato  
40x120





R4UN  
*Bistrot Marfil Struttura Dune 3D rettificato*  
 40x120

R4UG  
*Bistrot Marfil rettificato*  
 40x120

R4MN  
*Bistrot Marfil Soft rettificato*  
 60x60

R4ZK  
*Bistrot Mosaico Marfil Soft*  
 30x30



R50K  
Bistrot Marfil Glossy rettificato  
75x150

R50N  
Bistrot Infinity Glossy rettificato  
75x150

R4RL  
Bistrot Infinity Glossy rettificato  
75x75

R4RK  
Bistrot Marfil Glossy rettificato  
75x75

R4ZS  
Bistrot Mosaico Infinity Soft  
30x30

M A R F I L

*Per gli spazi pubblici più raffinati, la finitura Glossy garantisce un impatto estetico ricercato e naturale.*

*For the most refined public spaces, the Glossy finish guarantees a stylishly natural effect.*

*In öffentlichen Bereichen schafft die Oberfläche Glossy eine erlesene, natürliche Wirkung.*

*Pour les lieux publics plus raffinés, la finition Glossy garantit un impact esthétique à la fois recherché et naturel.*

*Para los espacios públicos más refinados, el acabado Glossy garantiza un impacto estético sofisticado y natural.*

*Для самых изысканных пространств отделка Glossy гарантирует изысканный и естественный эстетический эффект.*

R4UR  
Bistrot Crux Taupe Soft rettificato  
75x75

R4TD  
Bistrot Crux Taupe  
21x18,2

# CRUX TAUPE

*Le pietre Bistrot rivelano  
una sorprendente ricchezza  
di dettagli grafici.*

*The Bistrot stones reveal  
a surprising wealth of  
graphic details.*

*Die Steine Bistrot  
überraschen mit  
detailreichen Strukturen.*

*Les pierres Bistrot révèlent  
une surprenante richesse  
de détails graphiques.*

*Las piedras Bistrot revelan  
una sorprendente riqueza  
de detalles gráficos.*

*Камни Bistrot  
обнаруживают  
удивительное богатство  
графических деталей.*







R4UR  
*Bistrot Crux Taupe Soft rettificato*  
75x75

R4TD  
*Bistrot Crux Taupe*  
21x18,2

R50F  
Bistrot Crux Grey Soft rettificato  
75x150

R4SZ  
Bistrot Pietrasanta  
21x18,2

R4TA  
Bistrot Calacatta Michelangelo  
21x18,2

R4TE  
Bistrot Crux Grey  
21x18,2

R4TF  
Bistrot Infinity  
21x18,2

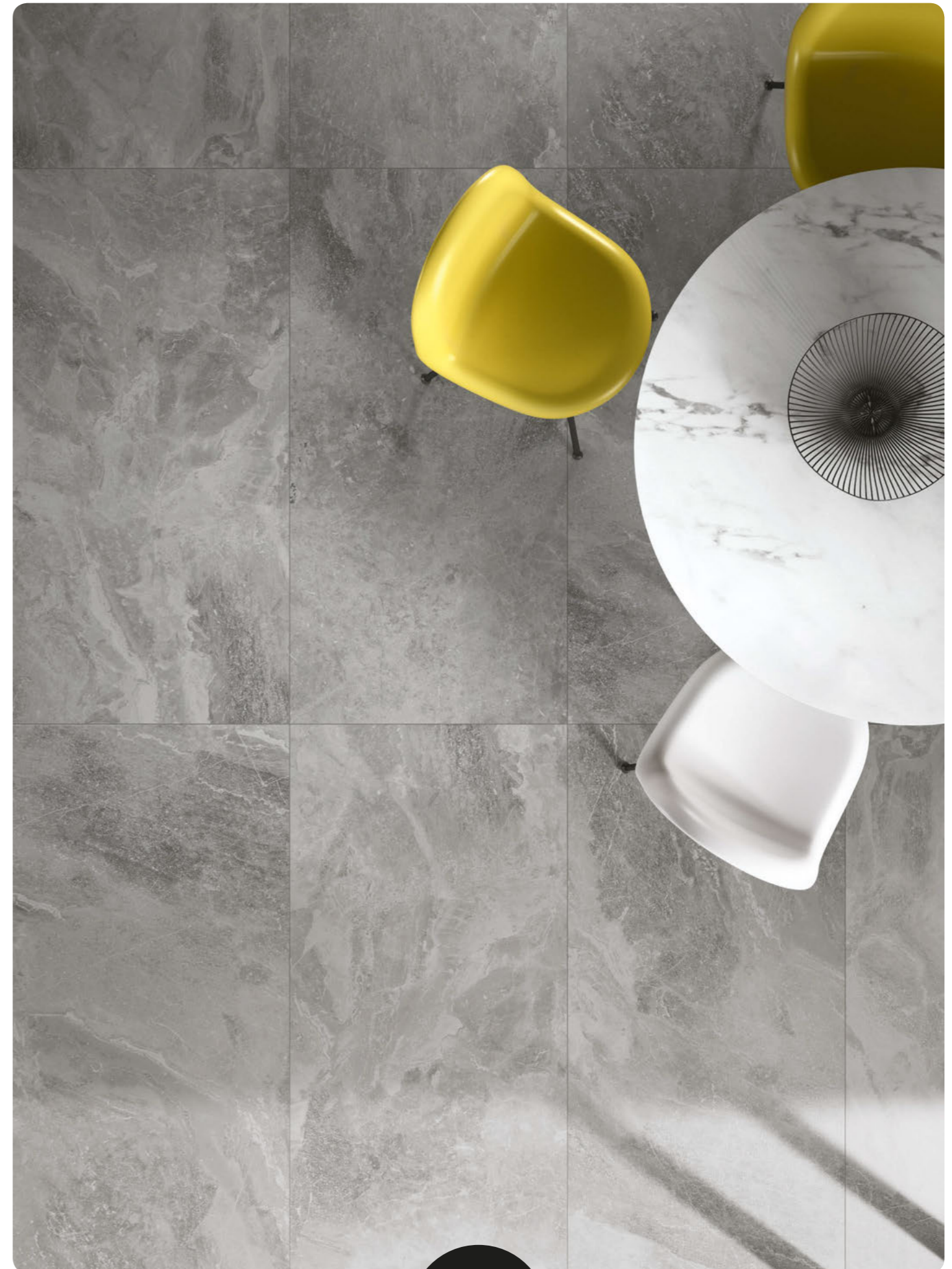
# CRUX GREY

*Le tre finiture di superficie  
"Soft, Glossy e Strutturato",  
consentono un dialogo armonico  
tra interno ed esterno.*



*The three surface finishes  
Soft, Glossy and Strutturato,  
allow an attractive continuity  
between indoors and outdoors.*

*Die drei Oberflächen Soft,  
Glossy und Strutturato  
ermöglichen einen stimmigen  
Dialog zwischen Innen-  
und Außenbereich.*





R50F  
*Bistrot Crux Grey Soft rettificato*  
 75x150

R50H  
*Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato*  
 75x150

R4SY  
*Bistrot Infinity*  
 7x28

R50P  
*Bistrot Crux Grey Strutturato rettificato*  
 75x150

R4WN  
*Fornace Rosso*  
 7x28



R50P  
Bistrot Crux Grey Strutturato rettificato  
75x150

R4WN  
Fornace Rosso  
7x28

## CRUX GREY

*Les trois finitions Soft, Glossy et Strutturato permettent un harmonieux dialogue entre intérieur et extérieur.*

*Los tres acabados superficiales Soft, Glossy y Strutturato, crean un diálogo armonioso entre el interior y el exterior.*

*Три отделки поверхности "Soft, Glossy и Strutturato" позволяют вести гармоничный диалог внутренних и наружных пространств.*

RG9W  
Bistrot Augustus Glossy  
75x150

R17G  
Escape Marrone Grip  
12,5x50

RKU8  
Bistrot Mosaico Decor Augustus Glossy  
30x30

# AUGUSTUS

*Tonalità intense e armoniose  
progettate per l'interior  
decoration contemporaneo.*



*Intense, attractive shades,  
chosen for contemporary  
interior design.*

*Stimmige Farbverläufe  
im Stil moderner  
Innenraumgestaltungen.*





RG9Y  
*Bistrot Augustus Soft*  
75x150

RKU5  
*Bistrot Mosaico Brick Augustus Soft*  
30x30



RGA0  
Bistrot Augustus Soft  
75x75

R02R  
Calce Panna  
7x28

RGA7  
Rock Ground Roanne Avorio  
20x20

## AUGUSTUS

*Tonalités intenses et harmonieuses  
créées pour animer les intérieurs  
contemporains.*

*Tonalidades intensas y armoniosas,  
concebidas pensando en un  
interiorismo contemporáneo.*

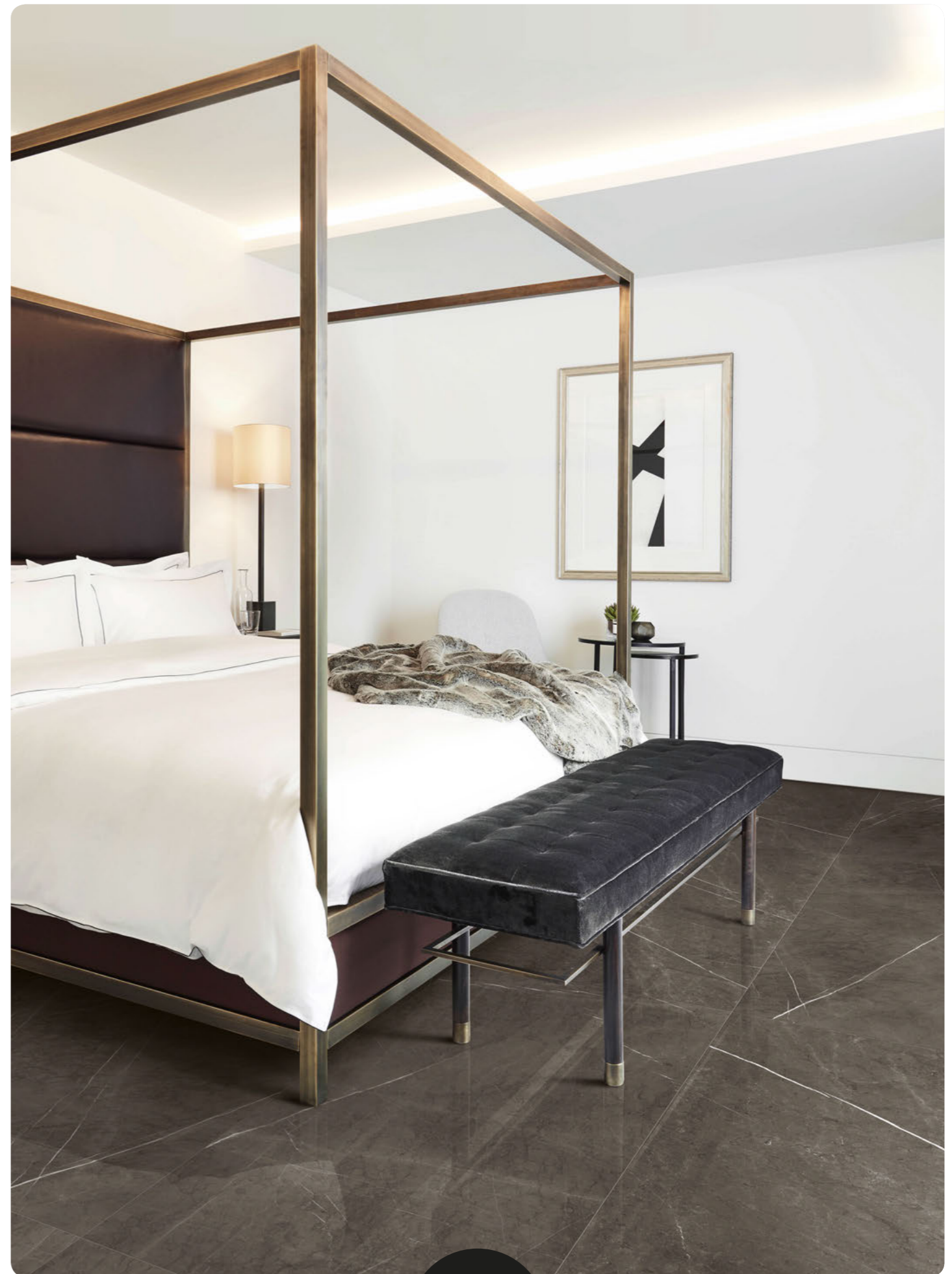
*Насыщенные и гармоничные  
тона, созданные для  
современного декора интерьеров.*

# GRAFITE

*L'intensità della natura  
si unisce alla qualità  
di dettagli e finiture,  
con rinnovato splendore.*

*The strength of nature  
merges with exquisite  
details and finishes, with  
renewed splendour.*

*Die Schönheit der Natur  
erstrahlt mit wertigen  
Details und erlesenen  
Verarbeitungen in  
einem neuen Glanz.*







R5WF  
Bistrot Grafite Soft rettificato  
75x150

R6SS  
Bistrot Mosaico Statuario Soft  
30x30

R5PN  
Woodside Marrone rettificato  
20x120

## GRAFITE

*L'intensité de la nature se lie  
à la qualité des détails et finitions.  
Pour une nouvelle splendeur.*

*La intensidad de la naturaleza se  
une a la calidad en los detalles y los  
acabados, con renovado esplendor.*

*Насыщенность природы  
совмещается с качеством  
деталей и отделки и обретает  
новое величие.*

R5WS  
Bistrot Emperador Glossy rettificato  
75x75

RG9Z  
Bistrot Crema Delicato Soft rettificato  
75x150

R6SX  
Bistrot Mosaico Emperador Glossy  
30x30

# EMPERADOR

*Calore e atmosfera dai toni caldi e profondi, per una superficie protagonista.*



*A mood created with warm, deep shades, for an eye-catching surface.*

*Warme, satte Farben verbreiten eine freundliche Atmosphäre und weisen dem Flächenbelag eine Hauptrolle in der Raumgestaltung zu.*





R5WN  
*Bistrot Emperador Glossy rettificato*  
75x150

R5WL  
*Bistrot Arabescato Glossy rettificato*  
75x150

R63G  
*Woodspace Marrone rettificato*  
25x150

## EMPERADOR

*Chaleur et ambiance dans des tonalités chaudes et profondes pour mettre le revêtement au premier plan.*

*Calor y ambiente de tonos cálidos y profundos para una superficie protagonista.*

*Тепло и атмосфера в теплых и глубоких тонах, в которой поверхность является основным элементом.*

R4RL  
Bistrot Infinity Glossy rettificato  
75x75

R4TF  
Bistrot Infinity  
21x18,2

# I N F I N I T Y

*Materie specchianti che  
moltiplicano la luce e donano  
profondità alla materia.*

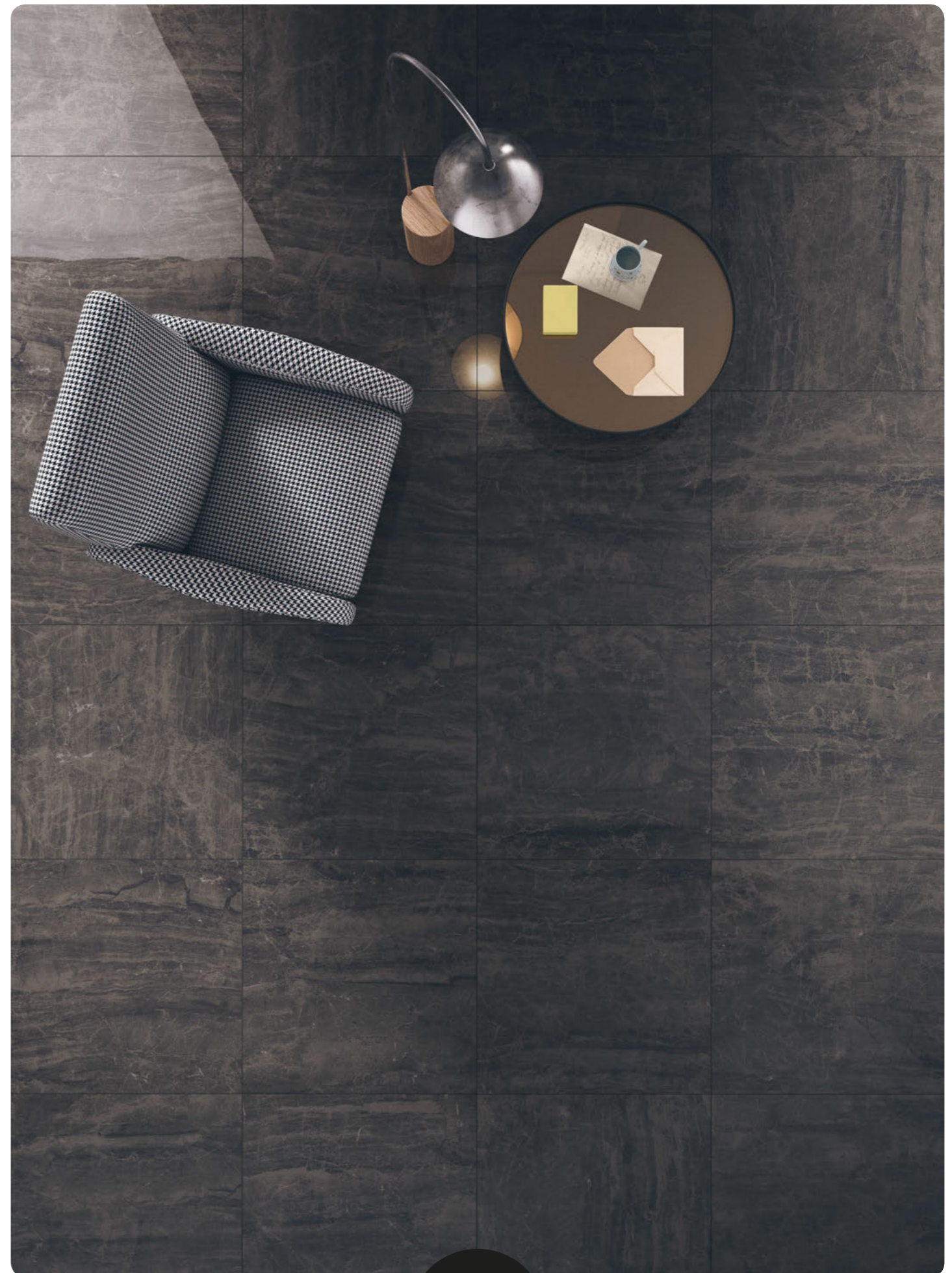
*Materials with a mirror finish  
that multiply light and give  
material depth.*

*Spiegelblanke Flächen setzen  
Lichtakzente und verleihen  
dem Material eine  
faszinierende Tiefenoptik.*

*Des matières miroitantes  
qui multiplient la lumière  
à l'infini et donnent de  
la profondeur à la matière.*

*Materiales reflectantes  
multiplican la luz y confieren  
profundidad a la materia.*

*Зеркальные материалы,  
увеличивающие освещенность и  
придающие материалу глубину.*





R4RL  
*Bistrot Infinity Glossy rettificato*  
75x75

R4UL  
*Bistrot Pietrasanta Struttura Dune 3D rettificato*  
40x120

R51X  
*Woodtale XT20 Nocciola rettificato*  
40x120



R50N  
*Bistrot Infinity Glossy rettificato*  
75x150

R4RL  
*Bistrot Infinity Glossy rettificato*  
75x75

R4RK  
*Bistrot Marfil Glossy rettificato*  
75x75

R4ZS  
*Bistrot Mosaico Infinity Soft*  
30x30

I N F I N I T Y





R4MH  
*Bistrot Pietrasanta Soft rettificato*  
 60x60

R4SZ  
*Bistrot Pietrasanta*  
 21x18,2

R4TA  
*Bistrot Calacatta Michelangelo*  
 21x18,2

R4TE  
*Bistrot Crux Grey*  
 21x18,2

R4TF  
*Bistrot Infinity*  
 21x18,2

*Pietrasanta*  
*Statuario*  
*Arabescato*  
*Calacatta Michelangelo*  
*Crema delicato*  
*Marfil*  
*Crux Taupe*  
*Crux Grey*  
*Augustus*  
*Grafite*  
*Emperador*  
*Infinity*



# *style*

book

**STYLES TEXTURES COLORS SIZES**





## SUGGERIMENTI DI STILE

*Style suggestions*

*Anregungen für stilgerechte Gestaltungskonzepte*

*Suggestions de style*

*Sugerencias estilísticas*

*Рекомендации по стилю*



Le esagone decorate, miscelate ai fondi, personalizzano con creatività; sono in gres porcellanato e quindi posabili anche a pavimento.

Mixed with the plain tiles, the decorated hexagons personalise with creativity; they are in porcelain stoneware and can therefore also be used on floors.

Die dekorierten Sechskantfliesen setzen im Mix mit den Grundfliesen kreative Akzente. Sie bestehen aus Feinsteinzeug und sind daher auch als Bodenbelag geeignet.

Les hexagones décorés, mêlés aux fonds, permettent une personnalisation créative. Réalisés en grès cérame, ils peuvent donc aussi se poser au sol.

Los azulejos hexagonales decorados, combinados con los fondos, personalizan con creatividad; son de gres porcelánico, por lo que también se pueden utilizar en pavimentos.

Украшенная шестигранная плитка, смешанная с фоном, креативно и индивидуально оформляет поверхности. Она изготовлена из керамогранита, следовательно, может укладываться даже на пол.



a

I moduli rettificati hanno bordi perfettamente squadri che creano un effetto di piacevole continuità visiva.

The rectified modules have perfectly perpendicular edges, for an attractive effect of visual continuity.

Die rektifizierten Module besitzen perfekt abgekantete Ränder, die eine fugenfreie Flächentoptik ermöglichen.

Les bords parfaitement équarris des modules rectifiés créent un effet d'agréable continuité visuelle.

Los módulos rectificadados presentan unos bordes perfectamente rectos que crean un efecto de agradable continuidad visual.

Калиброванные модули имеют отлично обработанные кромки, создающие приятный эффект непрерывности поверхности.



b

Il gres porcellanato effetto legno Woodtale offre un'originale contaminazione e suggerisce inedite combinazioni tra materie.

The Woodtale wood-look porcelain stoneware offers an original blend and inspires unusual combinations of materials.

Das Feinsteinzeug Woodtale in Holzoptik bietet einen originellen Mix und inspiriert zu ungewohnten Materialkombinationen.

Le grès cérame effet bois Woodtale offre une contamination originale et évoque des associations inédites de matières.

El gres porcelánico de efecto madera Woodtale proporciona una mezcla de lo más original y brinda inéditas combinaciones entre las materias.

Керамогранит "под дерево" Woodtale предлагает оригинальное смешение и рекомендует новые сочетания материалов.



c



Suggerimenti di stile e consigli pratici per vestire al meglio le stanze di Ragno. Protagonisti, insieme alle superfici ceramiche, gli arredi, i complementi e le finiture scelti per voi dai nostri interior designer.

Style suggestions and practical hints advice for the best results when decorating rooms with Ragno. The key items together with the ceramic coverings, the furniture, ornaments and finishes are chosen for you by our interior designers.

Anregungen und praktische Ratschläge für stilgerechte Raumgestaltungen mit Ragno. Stimmige Raumkonzepte durch ein harmonisches Zusammenspiel der keramischen Flächen mit Einrichtungsgegenständen und Wohnaccessoires, die unsere Innendesigner für Sie ausgewählt haben.

Des suggestions de style et des conseils pratiques afin de créer l'habit parfait pour les ambiances Ragno. Aux côtés des surfaces céramiques, les meubles, les accessoires et les finitions sont choisis pour vous par nos décorateurs d'intérieur.

Sugerencias estilísticas y consejos prácticos para revestir las habitaciones de la mejor manera con Ragno. Protagonistas, junto con las superficies cerámicas, los elementos decorativos, los complementos y los acabados, que nuestros interioristas seleccionan pensando en usted.

Рекомендации по стилю и практические советы для наилучшего оформления интерьеров от Ragno. Вместе с керамическими материалами главную роль играют мебель, предметы обстановки и отделки, которые выбирают для вас наши дизайнеры интерьеров.

*style* book

## SUGGERIMENTI DI STILE

*Style suggestions*

*Anregungen für stilgerechte Gestaltungskonzepte*

*Suggestions de style*

*Sugerencias estilísticas*

*Рекомендации по стилю*



Nuovo è l'effetto 3D con spessore sottile di Bistrot: per personalizzare pareti non solo nella stanza da bagno.

Bistrot's 3D effect in slimline materials is new: for giving personality to walls coverings, and not just in the bathroom.

Eine Neuheit von Bistrot ist die 3D-Optik in extraflacher Ausführung, mit der nicht nur Wandflächen im Bad individuell gestaltet werden können.

L'effet 3D de faible épaisseur de Bistrot est nouveau : pour une personnalisation des murs qui ne se limite pas à la salle de bains.

El efecto 3D de espesor reducido de Bistrot es toda una novedad con la que se pueden personalizar paredes no solo en el cuarto de baño.

Новым эффектом малой толщины Bistrot является 3D. Его можно использовать для отделки стен, и не только в ванной комнате.



a

I preziosi mosaici sono arricchiti con effetti metallici cangianti: definiscono gli spazi del bagno regalando angoli scenografici.

The exquisite mosaics are decorated with iridescent metallic effects: they define bathroom spaces by creating corners with high visual impact.

Die wertigen Mosaik werden durch changierende Metalleffekte bereichert und bilden eine gelungene Akzentuierung im Bad.

Les précieuses mosaïques s'enrichissent d'effets métalliques moirés : elles définissent les espaces de la salle de bains en offrant des coins scénographiés.

Los preciosos mosaicos enriquecidos con efectos metálicos tornasolados: definen los espacios del baño creando rincones de gran belleza.

Ценная мозаика дополнена металлическим переливчатым эффектом, позволяющим увидеть ванную комнату по-новому и создавать в ней очень красивые углы.



b

Dalla pasta bianca per le superfici verticali al gres porcellanato per pavimenti e pareti, Bistrot assicura armonia e continuità progettuale.

From white body tiles for vertical surfaces to porcelain stoneware for walls and floors, Bistrot assures tasteful design and continuity of look.

Mit dem Steingut für vertikale Flächen und dem Feinsteinzeug für Wand- und Bodenbeläge ermöglicht Bistrot harmonische, stimmige Projektgestaltungen.

De la pâte blanche destinée aux surfaces verticales au grès cérame pour les sols et les murs, Bistrot garantit l'harmonie et la continuité du projet.

De la pasta blanca para las superficies verticales al gres porcelánico para los pavimentos y paredes, Bistrot asegura armonía y continuidad en los proyectos.

От белой глины для вертикальных поверхностей, до керамогранита для полов и стен, Bistrot гарантирует гармонию и поступательность проекта.



c



Un'estetica ricercata, in linea con le ultime tendenze dell'abitare, riafferma la qualità e il carattere esclusivo dello stile italiano.

A sophisticated look in line with the latest home design trends reasserts the quality and exclusive character of Italian style.

Ästhetische Wohnkultur in zeitgemäßer Gesamtinszenierung, aus der die Qualität und Exklusivität des italienischen Stils spricht.

Une esthétique raffinée, en symbiose avec les dernières tendances de l'architecture résidentielle, affirme la qualité et le caractère exclusif du style italien.

Una estética sofisticada, en línea con las más recientes tendencias de la decoración de interiores, reafirma la calidad y el carácter exclusivo del estilo italiano.

Изысканная эстетика, идущая в ногу с самыми последними тенденциями обстановки жилья, подтверждает качество и эксклюзивный характер итальянского стиля.

*tyle*  
book

**gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro** / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

**gres porcellanato** / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

**superfici** / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

**naturale/matt + glossy + outdoor**

# Bistrot

75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28



**G** Soft

**F** Glossy

**H** Soft

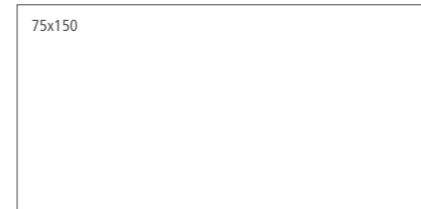
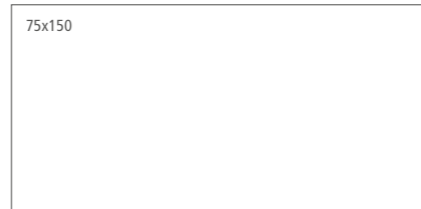
**F** Glossy

**H** Soft

**F** Glossy

**G** Soft

**F** Glossy

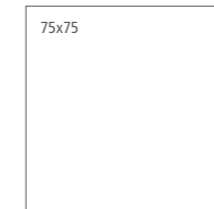
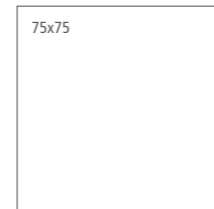
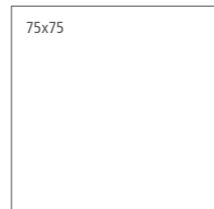
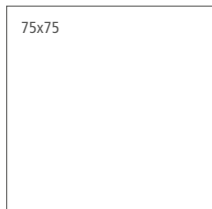


**R50A** Bistrot Pietrasanta Soft rettificato  
**R50H** Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato

**R5WD** Bistrot Statuario Soft rettificato  
**R5WM** Bistrot Statuario Glossy rettificato

**R5WC** Bistrot Arabescato Soft rettificato  
**R5WL** Bistrot Arabescato Glossy rettificato

**R50C** Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato  
**R50J** Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato

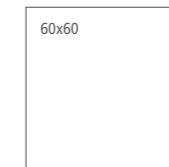
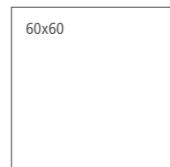
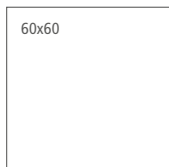


**R4LF** Bistrot Pietrasanta Soft rettificato  
**R4LG** Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato

**R5WH** Bistrot Statuario Soft rettificato  
**R5WR** Bistrot Statuario Glossy rettificato

**R5WG** Bistrot Arabescato Soft rettificato  
**R5WQ** Bistrot Arabescato Glossy rettificato

**R4RM** Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato  
**R4RJ** Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato

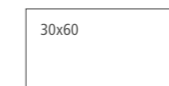


**R4MH** Bistrot Pietrasanta Soft rettificato  
**R4MJ** Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato

**R5X4** Bistrot Statuario Soft rettificato  
**R5WY** Bistrot Statuario Glossy rettificato

**R5X3** Bistrot Arabescato Soft rettificato  
**R5WX** Bistrot Arabescato Glossy rettificato

**R4MK** Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato  
**R4ML** Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato



**R4SL** Bistrot Pietrasanta Soft rettificato

**R5XA** Bistrot Statuario Soft rettificato

**R5X8** Bistrot Arabescato Soft rettificato

**R4RY** Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato

**gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro** / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

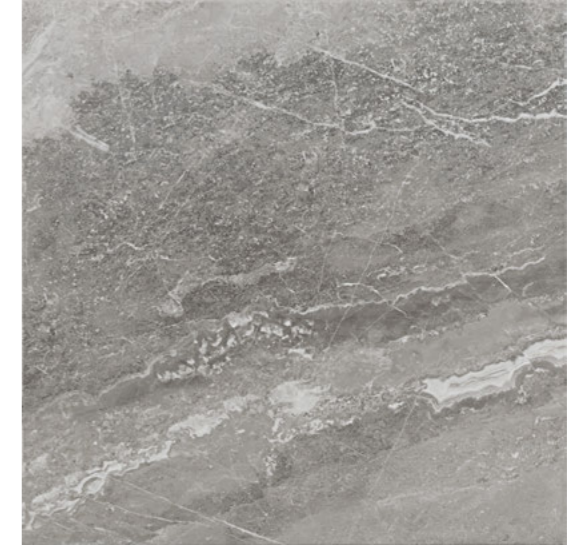
**gres porcellanato** / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

**superfici** / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

**naturale/matt + glossy + outdoor**

# Bistrot

75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28



**H** Soft

**F** Glossy

**G** Soft

**F** Glossy

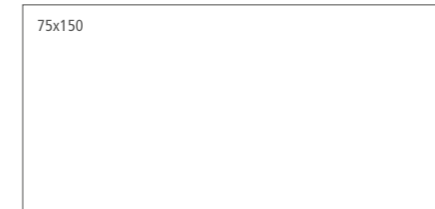
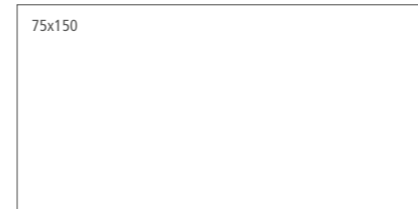
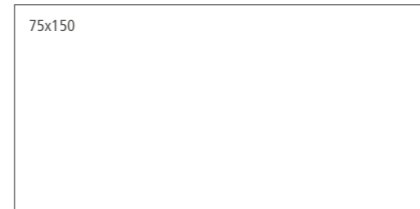
**H** Soft

**F** Glossy

**H** Soft

**F** Glossy

**H** Strutturato

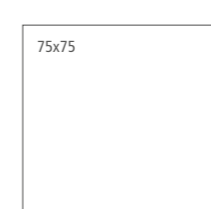
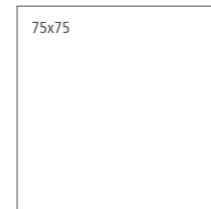
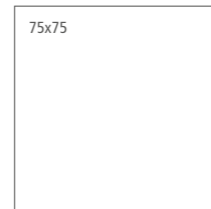
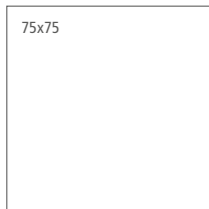


**RG9Z** Bistrot Crema Delicato Soft rettificato  
**RG9X** Bistrot Crema Delicato Glossy rettificato

**R50D** Bistrot Marfil Soft rettificato  
**R50K** Bistrot Marfil Glossy rettificato

**R50E** Bistrot Crux Taupe Soft rettificato  
**R50L** Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato

**R50F** Bistrot Crux Grey Soft rettificato  
**R50M** Bistrot Crux Grey Glossy rettificato  
**R50P** Bistrot Crux Grey Strutturato rettificato

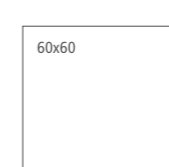
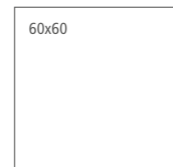
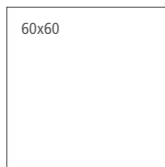


**RGA1** Bistrot Crema Delicato Soft rettificato  
**RGA3** Bistrot Crema Delicato Glossy rettificato

**R4RN** Bistrot Marfil Soft rettificato  
**R4RK** Bistrot Marfil Glossy rettificato

**R4UR** Bistrot Crux Taupe Soft rettificato  
**R4LQ** Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato

**R4US** Bistrot Crux Grey Soft rettificato  
**R4LP** Bistrot Crux Grey Glossy rettificato



**RG9S** Bistrot Crema Delicato Soft rettificato  
**RG9P** Bistrot Crema Delicato Glossy rettificato

**R4MN** Bistrot Marfil Soft rettificato  
**R4MM** Bistrot Marfil Glossy rettificato

**R4UT** Bistrot Crux Taupe Soft rettificato  
**R4RR** Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato

**R4UU** Bistrot Crux Grey Soft rettificato  
**R4RS** Bistrot Crux Grey Glossy rettificato



**RGA5** Bistrot Crema Delicato Soft rettificato

**R4SM** Bistrot Marfil Soft rettificato

**gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro** / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

**gres porcellanato** / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

**superfici** / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

**naturale/matt + glossy + outdoor**

# Bistrot

75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28

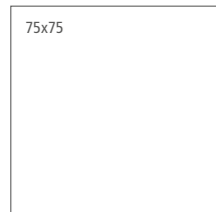


**G** Soft

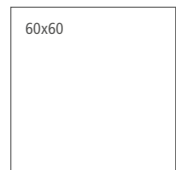
**F** Glossy



**RG9Y** Bistrot Augustus Soft rettificato  
**RG9W** Bistrot Augustus Glossy rettificato



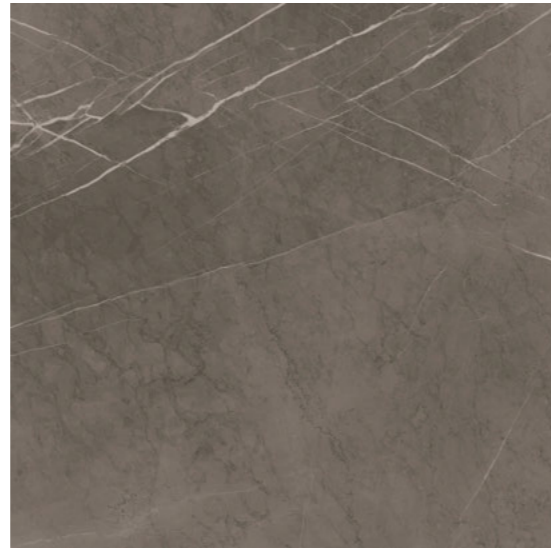
**RGA0** Bistrot Augustus Soft rettificato  
**RGA2** Bistrot Augustus Glossy rettificato



**RG9R** Bistrot Augustus Soft rettificato  
**RG9N** Bistrot Augustus Glossy rettificato



**RGA4** Bistrot Augustus Soft rettificato

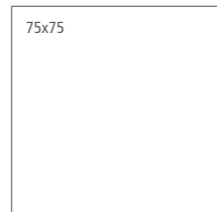


**H** Soft

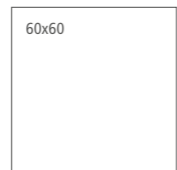
**F** Glossy



**R5WF** Bistrot Grafite Soft rettificato  
**R5WP** Bistrot Grafite Glossy rettificato



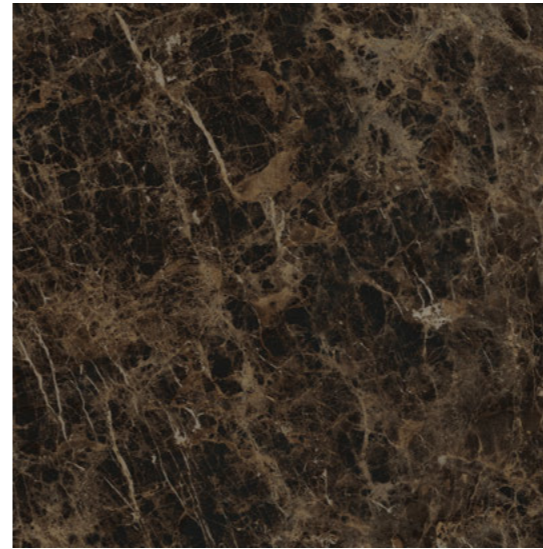
**R5WK** Bistrot Grafite Soft rettificato  
**R5WT** Bistrot Grafite Glossy rettificato



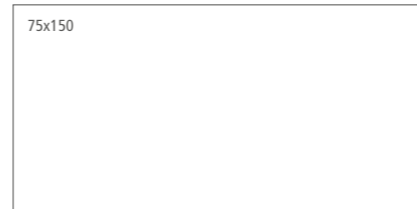
**R5X6** Bistrot Grafite Soft rettificato  
**R5X2** Bistrot Grafite Glossy rettificato



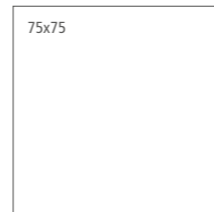
**R5XD** Bistrot Grafite Soft rettificato



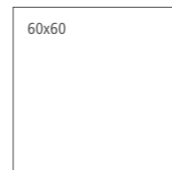
**F** Glossy



**R5WN** Bistrot Emperador Glossy rettificato



**R5WS** Bistrot Emperador Glossy rettificato



**R5WZ** Bistrot Emperador Glossy rettificato



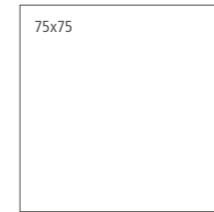
**H** Soft

**F** Glossy

**H** Strutturato



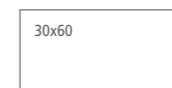
**R50G** Bistrot Infinity Soft rettificato  
**R50N** Bistrot Infinity Glossy rettificato  
**R50Q** Bistrot Infinity Strutturato rettificato



**R4RQ** Bistrot Infinity Soft rettificato  
**R4RL** Bistrot Infinity Glossy rettificato



**R4RU** Bistrot Infinity Soft rettificato  
**R4RT** Bistrot Infinity Glossy rettificato



**R4SP** Bistrot Infinity Soft rettificato

**gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro** / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

**gres porcellanato** / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

**superfici** / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:  
**naturale/matt + glossy + outdoor**

# Bistrot

75x150 75x75 60x60 30x60 21x18,2 7x28



**R45S** Bistrot Pietrasanta  
7x28



**R45T** Bistrot Calacatta Michelangelo  
7x28



**R45U** Bistrot Marfil  
7x28



**R45W** Bistrot Crux Taupe  
7x28



**R45X** Bistrot Crux Grey  
7x28



**R45Y** Bistrot Infinity  
7x28



**R45Z** Bistrot Pietrasanta  
21x18,2



**R44A** Bistrot Calacatta Michelangelo  
21x18,2



**R44C** Bistrot Marfil  
21x18,2



**R44D** Bistrot Crux Taupe  
21x18,2



**R44E** Bistrot Crux Grey  
21x18,2



**R44F** Bistrot Infinity  
21x18,2



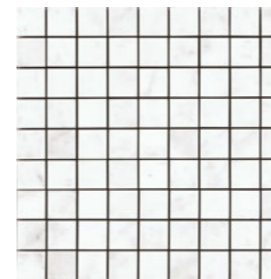
**R4YP** Bistrot Decoro Pietrasanta  
21x18,2



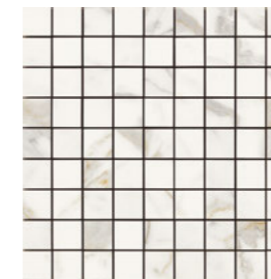
**R4YQ** Bistrot Decoro Calacatta Michelangelo  
21x18,2



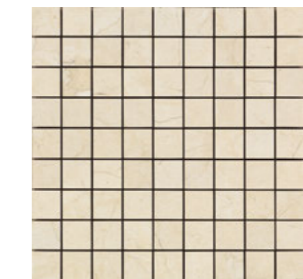
**R4YR** Bistrot Decoro Marfil  
21x18,2



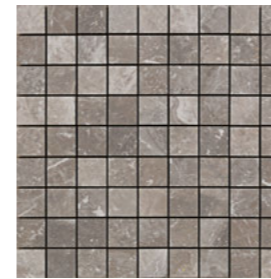
**R4ZL** Bistrot Mosaico Pietrasanta Soft\*  
30x30



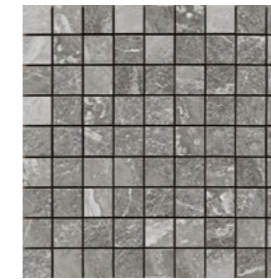
**R4ZM** Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo Soft\*  
30x30



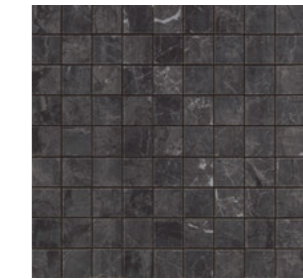
**R4ZK** Bistrot Mosaico Marfil Soft\*  
30x30



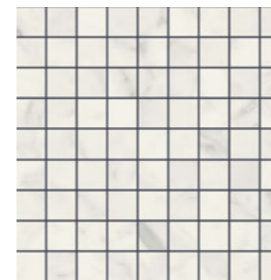
**R4ZQ** Bistrot Mosaico Crux Taupe Soft\*  
30x30



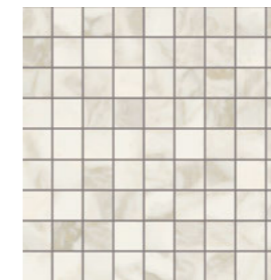
**R4ZR** Bistrot Mosaico Crux Grey Soft\*  
30x30



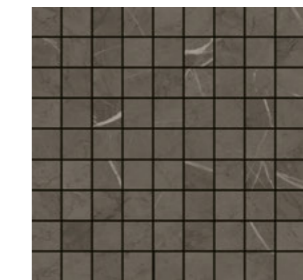
**R4ZS** Bistrot Mosaico Infinity Soft\*  
30x30



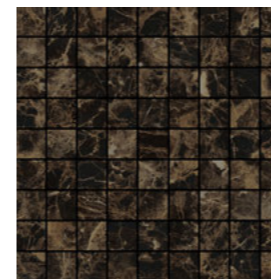
**R65S** Bistrot Mosaico Statuario Soft\*\*  
**R65W** Bistrot Mosaico Statuario Glossy\*\*  
30x30



**R65R** Bistrot Mosaico Arabescato Soft\*\*  
**R65V** Bistrot Mosaico Arabescato Glossy\*\*  
30x30



**R65T** Bistrot Mosaico Grafite Soft\*\*  
**R65Y** Bistrot Mosaico Grafite Glossy\*\*  
30x30



**R65X** Bistrot Mosaico Emperador Glossy\*\*  
30x30

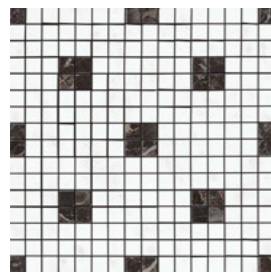
**gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro** / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocallibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28

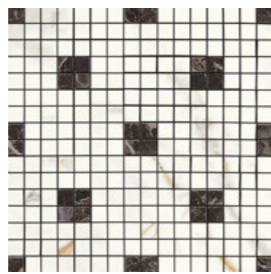
**gres porcellanato** / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

**superfici** / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:

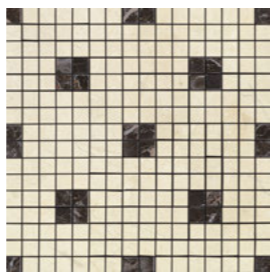
**naturale/matt + glossy + outdoor**



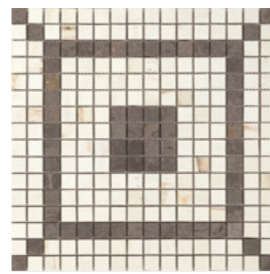
**R4ZH** Bistrot Mosaico Pietrasanta Glossy\*  
30x30



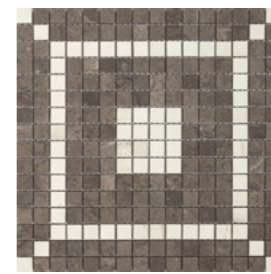
**R4ZJ** Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo Glossy\*  
30x30



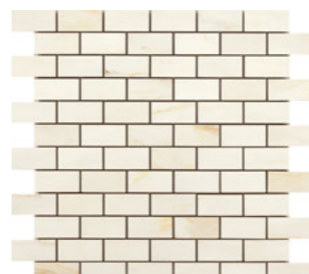
**R4ZN** Bistrot Mosaico Marfil Glossy\*  
30x30



**RKU9** Bistrot Mosaico Decor Crema Delicato Glossy\*  
30x30



**RKU8** Bistrot Mosaico Decor Augustus Glossy\*  
30x30



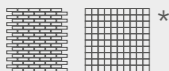
**RKU7** Bistrot Mosaico Brick Crema Delicato Soft\*  
30x30



**RKU8** Bistrot Mosaico Brick Augustus Soft\*  
30x30

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza  $\geq 1,5\%$  sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of  $\geq 1.5\%$  on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles  $\geq 1,5\%$  auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison  $\geq 1,5\%$  sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente  $\geq 1,5\%$  en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон  $\geq 1,5\%$  на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

**tech info**



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна



Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

\*\*\*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.



Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

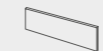


Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется посмотреть цветовую гамму.

**pezzi speciali** / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C. Soft\*\*\*  
7x60



BT.B.C. Glossy\*\*\*  
7x60

Bistrot Pietrasanta	R4VK	R4VS
Bistrot Statuario	R6VE	R6WM
Bistrot Arabescato	R6WC	R6WK
Bistrot Calacatta Michelangelo	R4VL	R4VT
Bistrot Crema Delicato	RGLD	RGLH
Bistrot Marfil	R4VM	R4VU
Bistrot Crux Taupe	R4VP	R4VV
Bistrot Augustus	RGLC	RGLG
Bistrot Emperador	-	R6WP
Bistrot Grafite	R6WG	R6WR
Bistrot Crux Grey	R4VQ	R4VW
Bistrot Infinity	R4VR	R4VX



BT.B.C. Soft\*\*\*  
7x75



BT.B.C. Glossy\*\*\*  
7x75

Bistrot Pietrasanta	R50V	R51C
Bistrot Statuario	R6VH	R6VU
Bistrot Arabescato	R6VF	R6VS
Bistrot Calacatta Michelangelo	R50W	R51D
Bistrot Crema Delicato	RGLF	RGLK
Bistrot Marfil	R50X	R51E
Bistrot Crux Taupe	R50Z	R51F
Bistrot Augustus	RGLE	RGLJ
Bistrot Emperador	-	R6VW
Bistrot Grafite	R6VN	R6VY
Bistrot Crux Grey	R51A	R51G
Bistrot Infinity	R50Y	R51H

**imballi** / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки

Pallet / Pallet / Palette / Palette / Поддон

--	--	--	--	--	--	--

fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
75x150	soft / strut.	2	2,25	55,99	21	47,25 1175,69 10,5
75x150	glossy	2	2,25	58,21	21	47,25 1222,51 10,5
75x75	soft	2	1,13	26,09	42	47,25 1096,12 10,5
75x75	glossy	2	1,13	27,51	42	47,25 1155,54 10,5
60x60	soft	3	1,08	24,25	40	43,20 969,99 9,5
60x60	glossy	3	1,08	26,75	32	34,56 856,08 10
30x60	soft	5	0,90	20,24	48	43,20 971,59 9,5
21x18,2		16	0,46	9,53	100	45,86 953,34 9,5
7x28		50	0,98	19,18	52	50,96 997,11 9

decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
30x30	mosaico soft	4	0,36	7,89	80	28,80 568,10 9,5
30x30	mosaico brick soft	4	0,36	10,34	72	25,92 744,80 9,5
30x30	mosaico glossy	4	0,36	7,89	80	28,80 606,07 10
30x30	mosaico decor glossy	4	0,36	7,89	80	28,80 606,07 10
21x18,2	decoro	16	0,46	9,52	100	45,86 952,85 9,5

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7x75	BT.B.C. soft	13	9,75 ml	17,45		10,5
7x75	BT.B.C. glossy	14	10,08 ml	18,13		10,5
7x60	BT.B.C. soft	15	9,00 ml	14,43		9,5
7x60	BT.B.C. glossy	14	8,12 ml	14,88		10



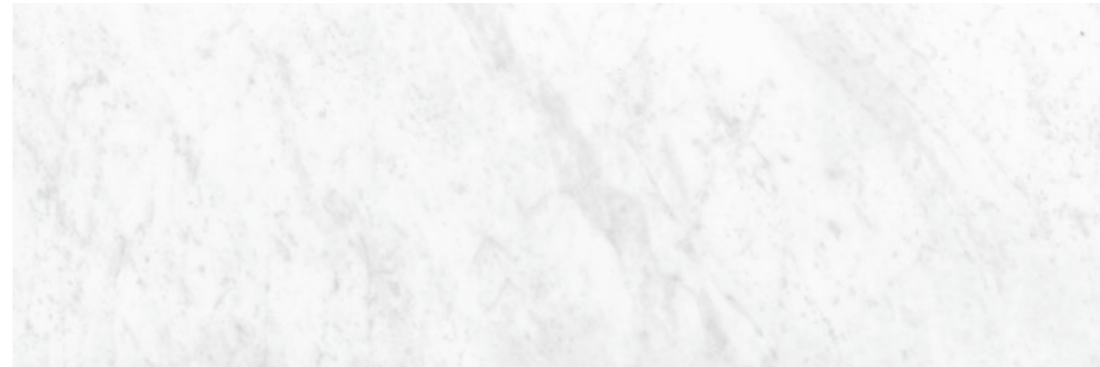
**rivestimenti in pasta bianca - rettificato** / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

# Bistrot

40x120



R4UE Bistrot Pietrasanta rettificato 40x120  
R4RQ Bistrot Infinity Soft rettificato 75x75



R4UE Bistrot Pietrasanta rettificato  
40x120



R4UF Bistrot Calacatta Michelangelo rettificato  
40x120



R4UG Bistrot Marfil rettificato  
40x120





**rivestimenti in pasta bianca - rettificato** / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый



**R4UH** Bistrot Pietrasanta Struttura Natura 3D rettificato  
40x120



**R4UL** Bistrot Pietrasanta Struttura Dune 3D rettificato  
40x120



**R4UJ** Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Natura 3D rettificato  
40x120



**R4UM** Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Dune 3D rettificato  
40x120



**R4UK** Bistrot Marfil Struttura Natura 3D rettificato  
40x120



**R4UN** Bistrot Marfil Struttura Dune 3D rettificato  
40x120

**rivestimenti in pasta bianca - rettificato** / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revêtements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицируемый

# Bistrot

40x120



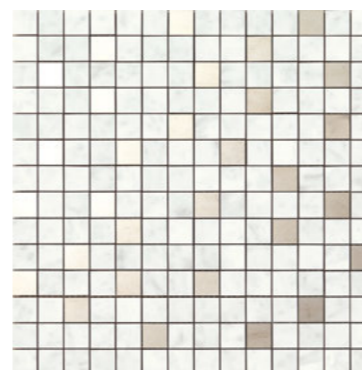
**R503** Bistrot Decoro Intreccio Pietrasanta\*  
40x120



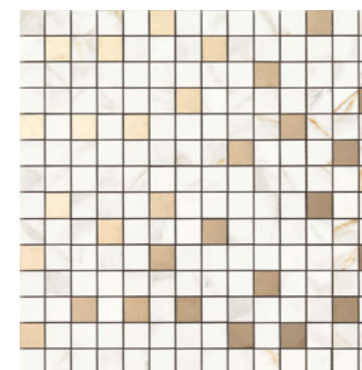
**R504** Bistrot Decoro Intreccio Calacatta Michelangelo\*  
40x120



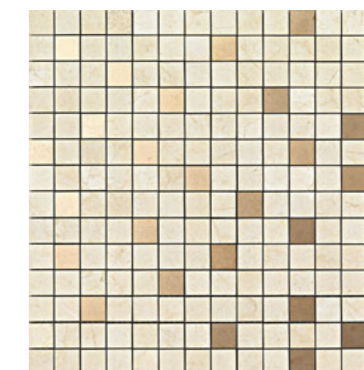
**R505** Bistrot Decoro Intreccio Marfil\*  
40x120



**R4ZT** Bistrot Mosaico Pietrasanta  
40x40



**R4ZU** Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo  
40x40



**R4ZV** Bistrot Mosaico Marfil  
40x40

## tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro  
Mosaic mesh - mounted on fibreglass  
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik  
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre  
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio  
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокну

★

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato  
Compliance with the specified laying direction is strongly recommended  
Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten  
Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué  
Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado  
Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

## imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон



## fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка

40x120	6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6	
40x120	struttura Natura 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8
40x120	struttura Dune 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8

## decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры

40x120	decoro	4	1,92	19,70				
40x40	mosaico	4	0,64	8,16	60	38,40	489,80	6

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ	
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	7 ≤ N < 15	UNI EN 14411-G	
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина				(a) ± 2% (max 5 mm)		(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm)
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				(b) ± 0,9 mm		(b) ± 0,6% ± 2,0 mm
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				± 0,75 mm		± 0,5% ± 2,0 mm
Rettilineità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				± 0,5 mm		± 5% ± 0,5 mm
Planarità - Flatness Ebenflächigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность	ISO 10545_3	%	≤ 0,5	± 0,75 mm	UNI EN 14411-G	
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид				(c) ± 0,75 mm		(c) ± 0,5% ± 2,0 mm
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,5	≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6 Valeur unitaire maximale 0,6 Valor máximo individual 0,6 Максимальное отдельное значение 0,6		
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу	ISO 10545_4	N/mm²	≥ 35	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G	
Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N	≥ 1300	≥ 1300 N	UNI EN 14411-G	
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	≥ 1300	≥ 1300 N	UNI EN 14411-G	
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm³	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G	
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne classe interna внутренний класс	da F a H from F to H von F bis H de F à H de F a H от F до H			
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12			Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9			Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G	
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Кoeffициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10 <sup>-6</sup> / °C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G	
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 5 klasse 5 classe 5 categoria 5 класс 5	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 minimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G	

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MABEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		A	GB mínimo / GB minimum Mind. GB / GB minimum GB mínimo / Минимальный GB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure- und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам		LA - LB HA - HB		Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farblichkeit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore No sample must show noticeable colour modifications Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R10 (STRUTTURATO)	da R9 a R13 from R9 to R13 von R9 bis R13 de R9 à R13 de R9 a R13 от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		A+B (STRUTTURATO)	da A a C - from A to C - von A bis C - de A à C - de A a C - от A до C	DIN 51097 GUV-18527**
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		PTV > 36 (STRUTTURATO)	0 - 24 Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользящий 25 - 35 Sciolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость > 36 Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	BSEN13036-4:2011
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		7x28 - 21x18,2 classe 1 class 1 klasse 1 classe 1 categoria 1 класс 1	STRUTTURATO classe 2 class 2 klasse 2 classe 2 categoria 2 класс 2	ENV 12633 BOE N°74 del 2006
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40 (STRUTTURATO)	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	DIGITAL TRIBOMETER (D-COF)		> 0,42 (STRUTTURATO) (7x28 - 21x18,2)	> 0,42	ANSI 137.1:2012

- (a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.
- (b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzelfliese (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.
- (c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the edge curvature from the corresponding work size | w. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромок в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромок в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.
- \* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.
- \*\* Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

## GREEN PHILOSOPHY

### ITALIAN DESIGN

Una passione antica e un grande rispetto per la "terra": amare la ceramica significa anche rispettare la natura, promuovendo azioni a tutela dell'ambiente e delle persone che ne fanno parte. Qualità certificata ed estetica innovativa fanno di Ragno il testimone autorevole di uno stile italiano inconfondibile e senza tempo, apprezzato in tutto il mondo.

A love with its roots in antiquity, and great respect for the earth and the clays it yields; loving ceramics also means loving nature, promoting actions to safeguard the environment and the people who belong to it. Certified quality and innovative design make Ragno a respected example of an unmistakable, timeless Italian style, popular and respected all over the world.

Ein leidenschaftliches Bekenntnis zur Tradition, ein respektvolles Verhalten gegenüber der „Erde“. Keramik lieben, bedeutet auch, die Natur schonen und Maßnahmen fördern zum Schutz der Umwelt und unserer natürlichen Lebensgrundlagen. Zertifizierte Qualität und innovative Ästhetik machen Ragno zum Inbegriff des unnachahmlichen italienischen Stils, dessen zeitlose Eleganz weltweit geschätzt ist.

Une passion ancestrale et un grand respect de la « terre », parce qu'aimer la céramique, c'est aussi respecter la nature, en mettant sur pied des initiatives pour protéger l'environnement et les personnes qui en font partie. La qualité certifiée et la modernité esthétique font de Ragno l'expression par excellence d'un style italien sans égal et sans âge, apprécié de par le monde.

Una pasión antigua y un profundo respeto para con la tierra: amar la cerámica también significa respetar la naturaleza, promoviendo acciones para la salvaguardia del medio ambiente y de las personas que lo habitan. Por su calidad certificada y su innovadora estética, la firma Ragno es una acreditada representante del inconfundible y atemporal estilo italiano, apreciado en el mundo entero.

Давнее увлечение и большое уважение к "земле" - любовь к керамике выражается также в охране природы, принимая меры по защите окружающей среды и проживающих в ней людей. Сертифицированное качество и инновационная эстетика делают Ragno авторитетным представителем неподражаемого итальянского стиля, не боящегося времени и пользующегося успехом во всем мире.

La riproduzione dei colori è approssimativa. Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Colour reproduction approximate. The tables with the data referred to the content per box and to the packing weight are updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered.

Farbwiedergabe unverbindlich. Die in den Tabellen enthaltenen Daten in Bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der jeweiligen Verpackung werden am Ausgabedatum des Katalogs richtig gestellt. Jeweilige Veränderungen entsprechender Daten sind somit vorbehalten.

Reproduction couleurs approximative. Les tableaux avec les données concernant les contenus par colis et les poids des emballage sont mis à jour au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi ces données peuvent subir des variations.

Reproducción de los colores aproximada. Las tablas con los datos del contenido por caja y el peso de los embalajes, están puestas al día en la fecha de impresión del catálogo, por tanto los datos indicados pueden sufrir variaciones.

Таблицы с данными, относящимися к содержанию коробок и весу упаковок, действительны на момент издания каталога, следовательно, они могут претерпеть изменения.

THANKS TO  
Abert  
Artemide  
Ballarini  
Basi Achille  
Billiani  
Casamania  
Cielo Ceramica  
Dag Style  
De Vecchi  
Flos  
Gianmoena Marmi  
Idi Studio  
Lapalma  
Lush  
Marina C  
Mastella Design  
Melina Light  
Mobart Ben  
Mogg  
Officina Tamborrino  
Oluce  
Ritmonio Rubinetterie  
Scandola Marmi  
Slow Wood  
Team 7  
Waypoint-Light  
Zafferano

Per ulteriori informazioni consultare il sito  
For further information, refer to the website  
Ausführliche Informationen im Internet auf  
Pour plus d'information, consulter le site  
Para más información consultar el sitio web  
Более подробная информация - на сайте

[www.ragno.it](http://www.ragno.it)

12.2018



